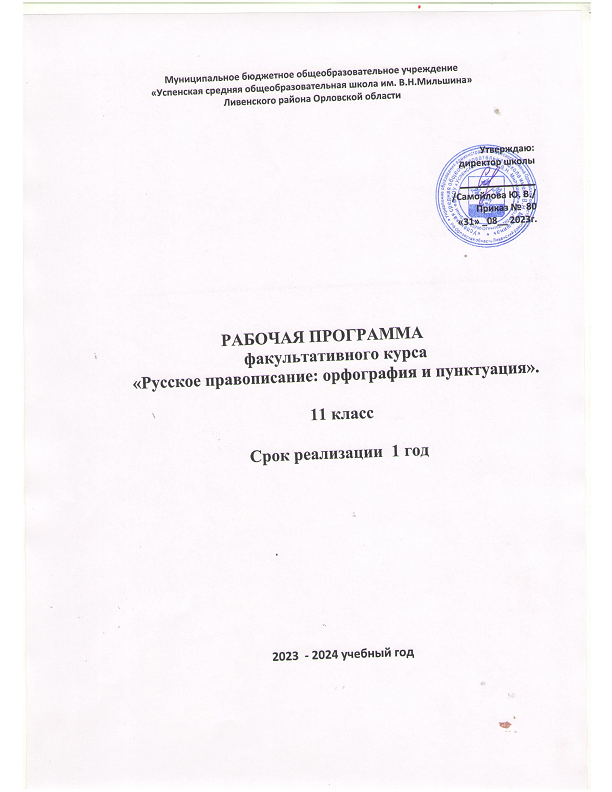
****

Настоящая рабочая программа составлена на основе авторской программы факультативного курса по русскому языку «Русское правописание: орфография и пунктуация» для учащихся 11 классов С.И.Львовой.

Основная цель данного курса состоит в повышении практической грамотности учащихся, в развитии культуры письменной речи.

**Раздел 1. Результаты изучения факультативного курса:**

**Личностные результаты:**

-осознание важности владения родным языком для успешной социализации человека, понимание роли родного языка для самореализации;

- представление о речевом идеале; стремление к речевому самосовершенствованию; способность анализировать и оценивать нормативный аспект речевого высказывания.

**Метапредметные результаты:**

- владение важнейшими видами речевой деятельности: разными видами чтения и аудирования; способностью адекватно понять прочитанное или прослушанное высказывание и передать его содержание в соответствии с коммуникативной задачей; умениями и навыка работы с научным текстом; умениями строить продуктивное речевое взаимодействие в сотрудничестве со сверстниками и взрослыми, учитывать разные мнения и интересы, обосновывать собственную позицию, договариваться и приходить к общему решению; осуществлять коммуникативную рефлексию;

- владение разными способами организации интеллектуальной деятельности и представления ее результатов в различных формах: приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умениями определять цели предстоящей работы, проводить самостоятельный поиск информации, анализировать и отбирать ее; способностью предъявлять результаты деятельности, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме.

**Предметные результаты:**

- соблюдение в речевой практике основных орфографических и пунктуационных норм русского литературного языка;

- оценивание собственных и чужих высказываний с позиции соответствия языковым нормам;

- использование основных нормативных словарей и справочников для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам;

- распознавание уровней и единиц языка в предъявленном тексте и установление взаимосвязи между ними и правописными (орфографическими и пунктуационными) нормами;

- использование при работе с текстом разных видов чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное).

**Содержание курса**

(68 ч)

**Особенности письменного общения** (1 ч)

Возникновение и развитие письма как средства общения. Этапы и истоки развития современного русского письма: древнеегипетское письмо (IV тыс. до н.э.) - финикийское письмо(XII-X вв. до н.э.) - древнегреческое письмо (IX-VIIIвв. до н.э.) – старославянское письмо (863 год) – русское письмо (988г.) – первые печатные книги (1554г.) – введение гражданской (церковной) азбуки (1710г.) – частная реформа азбуки (1735г., 1758г.), - создание орфографических правил Я. Гротом (1873г.) – реформа алфавита и орфографии (1918г.) – упорядочение Свода орфографических и пунктуационных правил (1956г.)

**Орфография как система правил правописания** (2 ч)

Некоторые сведения из истории орфографии. Роль орфографии в письменном общении людей, ее возможности для более точной передачи смысла речи.

Орфографическое правило как разновидность учебно-научного текста. Разделы русской орфографии и обобщающее правило для каждого из них: 1) правописание морфем; 2) слитные, дефисные и раздельные написания; 3) употребление прописных и строчных букв; 4) перенос слова.

**Правописание морфем** (19 ч)

Морфема как минимальная значимая часть слова. Система правил, связанных с правописанием морфем. Принцип единообразного написания морфем — ведущий принцип русского правописания (морфемный).

Правописание корней. Система правил, регулирующих написание гласных и согласных корня. Роль смыслового анализа при подборе однокоренного проверочного слова.

Правописание гласных корня: безударные проверяемые и непроверяемые, е-э в заимствованных словах. Правила, нарушающие единообразие написания корня (ы-и в корне после приставок), и понятие о фонетическом принципе написания.

Группы корней с чередованием гласных: *кос-кас, лаг-лож, бир-бер, тир-тер, стил-стел и др.; раст-рос, скак-скоч; гар-гор, твар-твор, клан-клон, зар-зор;* корни с полногласными и неполногласными сочетаниями: *оло-ла, оро-ра, ере-ре, ело-ле*.

Правописание согласных корня. Чередования согласных в корне и связанные с этим орфографические трудности *(доска-дощатый, очки-очечник).* Правописание иноязычных словообразовательных элементов.

Использование орфографического и словообразовательного словарей для объяснения правильного написания корня слова.

Этимологическая справка как прием объяснения написания корней слов.

Правописание приставок. Деление приставок на группы, соотносимые с разными принципами написания. Роль смыслового анализа при различении приставок *при* и *пре*.

Правописание суффиксов. Система орфограмм, отражающая написание суффиксов существительных, прилагательных, глаголов и причастий.

Правописание окончаний. Система орфограмм, отражающая написание окончаний разных частей речи.

Правописание согласных на стыке морфем.

Взаимосвязь значения, морфемного строения и написания слова. Орфографический анализ морфемно-словообразовательных моделей слов.

Правописание ь после шипящих в словах разных частей речи.

Прием поморфемной записи слов и его практическая значимость.

**Слитные, дефисные и раздельные написания** **(10 *ч*)**

Система правил данного раздела правописания. Роль смыслового и грамматического анализа слова при выборе правильного написания.

Орфограммы, связанные с различением на письме служебного слова и морфемы. Грамматико-семантический анализ при выборе слитного и раздельного написания *не* с разными частями речи. Различение приставки *ни* и слова *ни* (частицы, союза). Грамматико-орфографические отличия приставки и предлога. Слитное, дефисное и раздельное написание приставок в наречиях. Историческая справка о происхождении некоторых наречий. Особенности написания производных предлогов.

Образование и написание сложных слов.

Употребление дефиса при написании знаменательных и служебных частей речи.

Написание строчных и прописных букв (1 ч)

Роль смыслового и грамматического анализа при выборе строчной или прописной буквы.

**Тест (диктант) по орфографии (1ч)**

**Речевой этикет в письменном общении (2 ч)**

Речевой этикет как правила речевого поведения. Речевая ситуация и употребление этикетных форм извинения, просьбы, благодарности, приглашения и т.п. в письменной речи.

Речевой этикет в частной и деловой переписке, в том числе при виртуальном общении. Из истории эпистолярного жанра в России.

**Пунктуация как система правил расстановки знаков препинания (2 ч)**

Некоторые сведения из истории русской пунктуации. Принципы русской пунктуации: грамматический, смысловой, интонационный.

Основные функции пунктуационных знаков.

Разделы русской пунктуации.

**Знаки препинания в конце предложения (1 ч)**

Предложение и его основные признаки: интонация конца предложения. Граница предложения, отражение ее на письме. Употребление точки, вопросительного, восклицательного знаков в конце предложения. Употребление многоточия при прерывании речи. Смысловая роль этого знака. Знаки препинания в начале предложения: многоточие, кавычки, тире в диалоге.

**Знаки препинания внутри простого предложения (13 ч)**

Знаки препинания между членами предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Тире в неполном предложении. Интонационные особенности этих предложений.

Знаки препинания между однородными членами предложения. Грамматические и интонационные особенности предложений с однородными членами; интонация перечисления. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с обобщающими словами при однородных членах. Однородные и неоднородные определения.

Знаки препинания в предложениях с обособленными членами. Обособленные определения, приложения, обстоятельства, дополнения. Выделение голосом при произношении и знаками препинания на письме уточняющих, поясняющих и присоединительных членов предложения.

Знаки препинания в предложениях со сравнительным оборотом.

Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с вводными словами, обращениями.

Пунктуационное выделение междометий, утвердительных, отрицательных, вопросительно-восклицательных слов.

**Знаки препинания между частями сложного предложения (8 ч)**

Виды сложных предложений.

Знаки препинания между частями сложносочинённого предложения. Интонационные и смысловые особенности предложений, между частями которых ставятся тире, запятая и тире, точка с запятой.

Употребление знаков препинания между частями сложноподчинённого предложения.

Употребление знаков препинания между частями бессоюзного сложного предложения.

Выбор знаков препинания внутри сложной синтаксической конструкции.

Сочетание знаков препинания.

**Знаки препинания при передаче чужой речи (3 ч)**

Знаки препинания при прямой и косвенной речи.

Оформление на письме прямой речи и диалога.

Разные способы оформления на письме цитат.

**Знаки препинания в связном тексте (3 ч)**

Связный текст как синтаксическая единица.

Роль контекста в выборе пунктуационного знака.

Авторские знаки препинания.

**Диагностические работы (тесты, диктанты) (2ч)**

**Календарно-тематическое планирование (11 класс)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | Дата | | | **Тема занятия** |
| По плану | | Факт |
|  | 2.09 | |  | Возникновение и развитие письма как средства общения. Этапы и истоки развития современного русского письма. |
|  | 4.09 | |  | Роль орфографии в письменном общении людей. |
|  | 9.09 | |  | Разделы русской орфографии. Разновидности орфографических правил. |
|  | 11.09 | |  | Морфемный принцип русского правописания. Использование словарей для объяснения правильного написания слов. |
|  | 16.09 | |  | Правописание гласных в корне: безударные проверяемые и непроверяемые гласные. Этимологическая справка как прием объяснения написания корней слов. |
|  | 18.09 | |  | Правописание корней с чередованием гласных. |
|  | 23.09 | |  | Правописание звонких и глухих, непроизносимых, удвоенных согласных. |
|  | 25.09 | |  | Правописание приставок, не изменяющихся на письме, и приставок, оканчивающихся на *з* и *с.* |
|  | 30.09 | |  | Правописание приставок *при* и *пре.* |
|  | 2.10 | |  | Орфограммы на стыке приставки и корня. Правописание иноязычных словообразовательных элементов. |
|  | 7.10 | |  | Правописание суффиксов имен существительных. |
|  | 9.10 | |  | Правописание суффиксов имен прилагательных. |
|  | 14.10 | |  | Правописание суффиксов глаголов. |
|  | 16.10 | |  | Правописание суффиксов причастий. |
|  | 21.10 | |  | Правописание н и нн в полных и кратких формах причастий и прилагательных. |
|  | 23.10 | |  | Правописание н и нн в полных и кратких формах причастий и прилагательных. |
|  | 6.11 | |  | Диагностическая работа ( тесты по орфографии или диктант). |
|  | 11.11 | |  | Правописание окончаний существительных, прилагательных и причастий. |
|  | 13.11 | |  | Правописание личных окончаний глаголов. |
|  | 18.11 | |  | Орфографические правила, требующие различения морфем. |
|  | 20.11 | |  | Взаимосвязь значения, морфемного строения и написания слова. Орфографический анализ морфемно-словообразовательных моделей слов. |
|  | 25.11 | |  | Правописание ь после шипящих в словах разных частей речи. |
|  | 27.11 | |  | Грамматико-семантический анализ при выборе слитного и раздельного написания не с разными частями речи. |
|  | 2.12 | |  | Различение приставки ни- и слова ни (частицы, союза). |
|  | 4.12 | |  | Различение приставки ни- и слова ни (частицы, союза). |
|  | 9.12 | |  | Слитное, дефисное и раздельное написания приставок в наречиях. Происхождение некоторых наречий. |
|  | 11.12 | |  | Слитное, дефисное и раздельное написания приставок в наречиях. Происхождение некоторых наречий. |
|  | 16.12 | |  | Особенности написания производных предлогов, союзов и омонимичных им форм. |
|  | 18.12 | |  | Особенности написания производных предлогов, союзов и омонимичных им форм. |
|  | 23.12 | |  | Образование и написание сложных слов. |
|  | 25.12 | |  | Смысловые и грамматические отличия сложных прилагательных, образованных слиянием, и созвучных словосочетаний. |
|  | 13.01 | |  | Употребление дефиса при написании знаменательных и служебных частей речи. |
|  | 15.01 | |  | Роль смыслового и грамматического анализа при выборе строчной или прописной буквы. |
|  | 20.01 | |  | Итоговое занятие. Тест (диктант) по орфографии |
| 35. | | 22.01 |  | Речевой этикет как правила речевого общения. |
| 36. | | 27.01 |  | Речевой этикет в частной и деловой переписке, в том числе при виртуальном общении. |
| 37. | | 29.01 |  | Принципы русской пунктуации. |
| 38. | | 3.02 |  | Основные функции пунктуационных знаков. Знаки препинания в конце предложения. |
| 39. | | 5.02 |  | Знаки препинания между членами предложения. Правила постановки тире в простом предложении. |
| 40. | | 10.02 |  | Знаки препинания между однородными членами предложения. |
| 41. | | 12.02 |  | Знаки препинания между однородными членами предложения. |
| 42. | | 17.02 |  | Однородные и неоднородные определения, их различение |
| 43. | | 19.02 |  | Обособление определений. |
| 44. | | 24.02 |  | Обособление приложений. |
| 45. | | 26.02 |  | Обособление приложений. |
| 46. | | 3.03 |  | Обособление обстоятельств. |
| 47. | | 5.03 |  | Обособление дополнений. |
| 48. | | 10.03 |  | Обособление уточняющих, поясняющих и присоединительных членов предложения. |
| 49. | | 12.03 |  | Знаки препинания в предложениях со сравнительным оборотом. |
| 50. | | 17.03 |  | Диагностическая работа по теме «Пунктуационное оформление предложений с однородными и обособленными членами» |
| 51. | | 19.03 |  | Знаки препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями. |
| 52. | | 31.03 |  | Интонационные и пунктуационные особенности предложений с обращениями. |
| 53. | | 2.04 |  | Пунктуационное выделение междометий, утвердительных, отрицательных, вопросительно-восклицательных слов. |
| 54. | | 7.04. |  | Виды сложных предложений. |
| 55. | | 9.04 |  | Знаки препинания между частями сложносочинённого предложения. |
| 56. | | 14.04 |  | Знаки препинания между частями сложносочинённого предложения. |
| 57. | | 16.04 |  | Употребление знаков препинания между частями сложноподчинённого предложения. |
| 58. | | 21.04 |  | Употребление знаков препинания между частями сложноподчинённого предложения с несколькими видами придаточных. |
| 59. | | 23.04 |  | Употребление знаков препинания между частями бессоюзного сложного предложения. |
| 60. | | 28.04 |  | Употребление знаков препинания между частями бессоюзного сложного предложения. |
| 61. | | 30.04 |  | Знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связи. |
| 62. | | 5.05 |  | Знаки препинания при прямой и косвенной речи. |
| 63. | | 7.05 |  | Оформление на письме прямой речи и диалога. |
| 64. | | 12.05 |  | Разные способы оформления на письме цитат. |
| 65. | | 14.05 |  | Связный текст как синтаксическая единица. |
| 66. | | 19.05 |  | Роль контекста в выборе пунктуационного знака. |
| 67. | | 21.05 |  | Авторские знаки препинания. |
| 68. | | 26.05 |  | Итоговое занятие. Тест (диктант) по пунктуации. |