Аннотация

Факультативный курс (литература)

«К тайнам слова. Текст как речевое произведение.»

11кл.

Предлагаемый курс ориентирован на учащихся 11 классов, заинтересованных в повышении своей читательской культуры, а также на выпускников, планирующих продолжить свое образование в гуманитарных вузах.

Программа курса тесно связана с основным курсом литературы 11 класса и может быть реализована за счет часов части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений.

В элективном курсе нашел отражение эстетический, кулътуроведческий подход к изучению литературы, что поможет учителю расставить необходимые акценты в обширной области литературных знаний, дать старшеклассникам начальные представления о литературоведении как науке. Освоение этого курса будет содействовать обеспечению преемственности ступеней образования «школа — гуманитарный вуз», решению задачи предпрофильной и профессиональной подготовки учащихся в области гуманитарных знаний.Важнейшей целью курса является повышение общей культуры ученика-читателя, развитие у него стремления к вдумчивому чтению, художественного вкуса, умения анализировать литературное произведение с учетом специфики искусства слова.

**Предметные результаты:**

* понимание и осмысленное использование понятийного аппарата современного литературоведения в процессе чтения и интерпретации художественных произведений;
* владение навыками комплексного филологического анализа художественного текста;
* сформированность представлений о системе стилей художественной литературы разных эпох, литературных направлениях, об индивидуальном авторском стиле;
* владение начальными навыками литературоведческого исследования историко- и теоретико-литературного характера;
* умение оценивать художественную интерпретацию литературного произведения в произведениях других видов искусств (графика и живопись, театр, кино, музыка);
* умение анализировать в устной и письменной форме конкретные произведения с использованием различных научных методов, методик и практик чтения, во взаимосвязи с другими видами искусства (театром, кино и др.) и отраслями знания (историей, философией, педагогикой, психологией и др.);
* умение давать историко-культурный комментарий к тексту произведения (в том числе и с использованием ресурсов музея, специализированной библиотеки, исторических документов и др.);
* умение выполнять проектные и исследовательские литературоведческие работы, самостоятельно определяя их тематику, методы и планируемые результаты.

Содержание курса:

1. Введение.
2. Художественное произведение как форма бытия искусства.
3. Феномен творческого процесса и его результат. Назначение искусства.
4. Интерпретация художественного произведения. принципы и приемы филологического анализа художественного текста.
5. Форма и содержание художественного произведения.
6. Сюжет художественного произведения.
7. Композиция художественного произведения.
8. Конфликт.
9. Художественный образ.
10. Автор в художественном произведении.
11. Образ человека в литературе и аспекты его анализа.
12. Литературный портрет.
13. Система персонажей произведения.
14. Время и пространство художественного произведения.
15. Пейзаж и его функция в произведении.
16. Роды литературы. Проза и поэзия.
17. Средства выразительности в языке. Стилистические фигуры и тропы.
18. Стиль.
19. Анализ художественного текста.