**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**«УСПЕНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА» (ДОШКОЛЬНАЯ ГРУППА)**

***Паспорт***

***младшей разновозрастной группы***



***Добро пожаловать!!!!***



*Группа работает по инновационной программе :«От рождения до школы»од редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М.Дорофеевой.*

***Кадровый состав:***

**Воспитатели:**

Болотских Елена Владимировна.

Имеет первую квалификационную категорию.

Образование высшее

Мурадова Юлия Сергеевна.

Имеет первую квалификационную категорию

Образование высшее

**Помощник воспитателя:** Бородина Ангелина Викторовна

Образование среднее полное.

**Список воспитанников группы**

**«Лучики».**

Группу посещают девять человек : 5 мальчиков и 4 девочки.

|  |  |
| --- | --- |
| Ф.И. ребенка | Дата рождения |
| Аверкие Даниил | 16.10.2019г. |
| Болотских Матвей | 04.04.2020г. |
| Дорохова Алина | 02.12.2019г. |
| Крупнов Захар | О6.11.2020г. |
| Обидная Ольга | 24.09.2019г. |
| Новикова Анна | 06.05.2020г. |
| Никонова Маргарита | 27.02.2020г. |
| Строев Илья Вадимович | 29.11.2019г. |
| Строев Илья Евгеньевич | 26.09.2020г. |

**Возрастные особенности детей 2-х – 3-х лет.**

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе

предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и

приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности

обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий:

осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но

произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи.

У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом.

Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

**У*чебный план реализации* ООП ДОУ**

**в первой младшей группе «Лучики» раннего возраста:**

**1)*Физическое развитие*** – Двигательная деятельность - Формы образовательной деятельности: Подвижные игры, игровые упражнения, физкультурные занятия, спортивные игры, физкультурные праздники –

**2)*Познавательное развитие***

а) Познавательно-исследовательская деятельность - Формы образовательной деятельности: ФЭМП, ФЦКМ, беседы, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций, коллекционирование, реализация проектов.-

б) Конструирование - Формы образовательной деятельности: Конструирование из бумаги, природного и иного материала –

**3)*Речевое развитие***– Развитие речи - Формы образовательной деятельности: Беседы, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций

**4)*Социально-коммуникативное развитие*–**

а) Коммуникативная деятельность - Формы образовательной деятельности: ОБЖ, игровые проблемные ситуации, беседы

б) Самообслуживание и элементарный бытовой труд - Формы образовательной деятельности: поручения, игры, беседы

в) Игровая деятельность - Формы образовательной деятельности: Сюжетно-ролевые, дидактические и др.

**5)*Художественно-эстетическое развитие***–

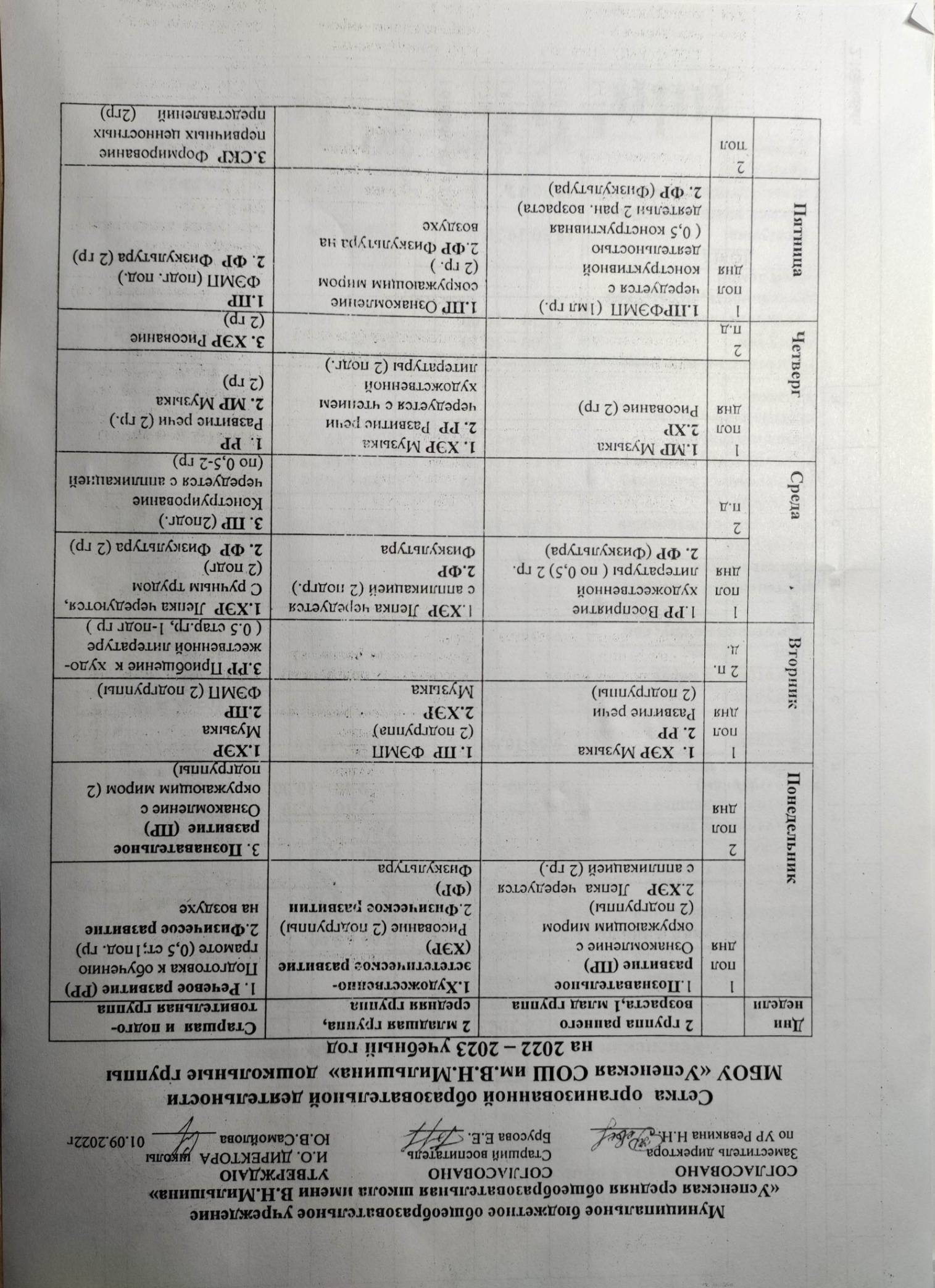
а) изобразительная деятельность - Формы образовательной деятельности: Рисование, лепка. Коллаж. Проект. Ознакомление с художниками. Выставка.

б) Восприятие художественной литературы и фольклора - Формы образовательной деятельности: Беседы, слушание худ. произведений, чтение, разучивание стихов, Театрализованная игра.

в) музыкальная деятельность - Формы образовательной деятельности: Слушание, импровизация, исполнение, музыкально-подвижные игры, досуги, праздники и развлечения.

**Регламент непосредственной образовательной деятельности**

**на 2022 – 2023 год**



***Режим дня в дошкольном учреждении***

Режим дня соответствует ритмам и темпам жизнедеятельности организма.

Ребенок, который живет по режиму, всегда выгодно отличается от ребенка без режима. В первом случае малыш более уравновешен, активен, у него преобладают положительные эмоции. Во втором — он часто капризничает, менее активен. Ребенка, живущего по режиму, легче воспитывать. Ведь организм, привыкнув к определенному ритму, сам в соответствующее время требует пищи, отдыха, активности.

*Режим дня в нашем дошкольном учреждении* *соответствует всем основным требованиям:*

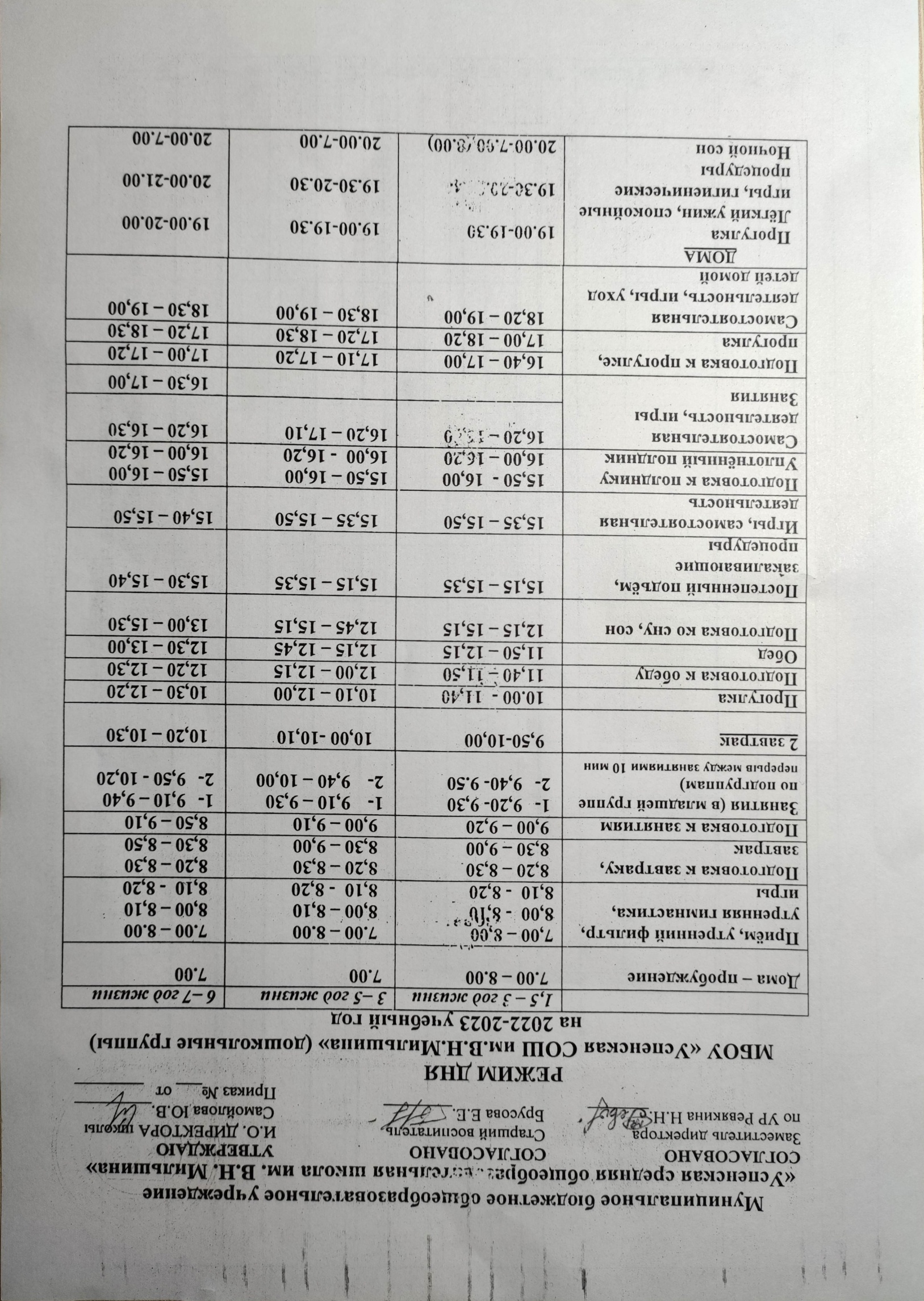
-Прогулки организуются 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую

половину дня - перед уходом детей домой (прогулка не проводится при

температуре воздуха ниже минус 20С и скорости ветра более 15 м/с);

- Домашние задания воспитанникам не задаются;

- В дни каникул и в летний период ООД не проводится (организуются спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии, а также увеличивается продолжительность прогулок).

****

***Предметно - развивающая, игровая среда во второй группе детей раннего возраста.***

Предметно - развивающая, игровая среда – это система материальных объектов деятельности ребенка, которая в свою очередь моделирует содержание духовного и физического развития ребенка. В период детства маленький человек активно познает окружающий мир. И наша задача — сделать окружение для ребенка ярким, интересным, запоминающимся, эмоциональным, активным, мобильным. Правильно организованная предметно-развивающая, игровая среда, помогает взрослому обеспечить гармоничное развитие ребенка, создать эмоционально положительную атмосферу в группе, устраивать и проводить игры-занятия и таким образом приучать детей к самостоятельным играм с постепенно усложняющимся содержанием. Поэтому для полноценного развития детей важно создать развивающую среду в детском саду, где дети могут играть, читать, драматизировать, рисовать, лепить, заниматься физической культурой.

**Центр «Мы играем»**

Цель: освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений.

Задачи:

Развивать игровую деятельность детей;

Приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми;

Воспитывать доброжелательность и взаимопонимание.

Оснащение центра:

1. Атрибуты к сюжетно-ролевым играм:

«Салон красоты»,

«Магазин»,

«Семья»,

2. Атрибуты для ряженья:

Фартучки, колпаки, сарафаны, юбки, косынки и т. д.

3. Кукольная мебель, кухонная мебель, посудка.









**Уголок уединения:**

Каждому ребёнку необходимо свое личное пространство, где он может побыть один, остаться наедине со своими мыслями. В группе нашей есть такой уголок**,** который отделен от других центров легкой тюлью. Диванчик с мягкими подушками в виде животных, украшение стен всё это позволяет ребёнку комфортно расположиться в нем и отдохнуть.

Цель: коррекция психологического состояния детей.

Задачи:

Создать условия для эмоционально благополучного пребывания детей в ДОУ.

Развивать эмоциональную сферу.

Воспитывать доброжелательные взаимоотношения.



**Центр «Безопасность».**

Цель: формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности.

Задачи:

Формировать представления об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;

Формировать знания о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

Формировать знания о правилах пожарной безопасности и обращение с огнем.

Оснащение центра:

Макеты: «Участок дороги», «Светофор»,

Дорожные знаки;

Рули;

Игрушечный транспорт.



**Центр театрального творчества**

Цель: Формирование у детей интерес к театрально-игровой деятельности.

Задачи:

Использовать в свободной и совместной деятельности детей разные виды театра;

Развивать диалогическую и монологическую речь, опираясь на имеющийся у детей опыт;

Разнообразить интонационную выразительность, обращать особое внимание на дикцию детей;

Развивать умения детей передавать знакомые эмоциональные состояния, используя игры-импровизации.

Оснащение центра:

Театр би-ба-бо.

Пальчиковый театр.

Картотеки: «Театрализованные игры», «Играем в театр» (конспекты НОД).



**Центр музыкального творчества**

Цель: развитие музыкальных способностей детей.

Задачи:

Развивать музыкально-художественную деятельность.

Приобщать к музыкальному искусству.

Воспитывать любовь к музыке.

Оснащение центра:

1. Музыкальное оборудование:

Дудочки;

Погремушки;

Бубен;

Колокольчики,

Барабан; музыкальный микрофон, гитара.

**Физкультурно-оздоровительный центр: «Физкульт - ура!»**

Цель: физическое развитие и укрепление здоровья детей.

Задачи:

создавать оптимальные условия для двигательной активности детей в свободное время;

способствовать формированию ценностей здорового образа жизни;

стимулировать совершенствование двигательного опыта и физических качеств: ловкости, быстроты, гибкости, силы;

формировать волевые качества: выдержку, упорство.

Оснащение центра:

Мячи резиновые (разного размера);

Мячи пластмассовые;

Массажные мячи;

Бубен маленький;

Скакалки;

Кегли;

Мешочки с песком;

Обручи;

Массажные коврики;

Кольцеброс;

Кубики;

Погремушки;

Маски.

Картотеки:

«Пальчиковая гимнастика»,

«Физкультминутки»,

«Гимнастика после сна»,

«Дыхательная гимнастика»,

«Точечный массаж»,

«Гимнастика для глаз»,

«Игры и упражнения на профилактику плоскостопия и нарушений осанки с детьми раннего возраста»,

«Подвижные игры»,

«Игры на релаксацию»,

«Русские народные игры».



**Центр книги « В гостях у сказки» и речевой активности «Речецветик».**

Цель: формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг, активизация и обогащение словаря детей.

Задачи:

Формировать целостную картину мира, в том числе первичные ценностные представления;

Развивать речь;

Развивать художественное восприятие и эстетический вкус;

Оснащение центра:

1. Тематическая подборка детской художественной литературы по программе.

Фольклор.

Произведения русских и советских писателей.

2. Детские журналы (для мальчиков и девочек).

3. Тематические альбомы (по лексическим темам).

4. Картотеки:

«Артикуляционная гимнастика»,

«Д/И по развитию речи».

Настольно –печатные игры по развитию речи, лэпбук , маски, бизиборд, пирамидка , дидактическая игрушка – матрешка.